

XXVII CAMPANYA ESCOLAR DE LA SALA L'HORTA



SALA L'HORTA

TEATRE DELS XIQUETS
2026-2027

BENVINGUDES I BENVINGUTS AL TEATRE DELS XIQUETS

Des de Sala L'Horta
vos donem la benvinguda
al curs 2026-2027.

Aquesta nova temporada continuem reafirmant el nostre compromís amb la comunitat, oferint **nou propostes escèniques pensades per a totes les etapes educatives**, des del primer cicle d'Educació Infantil fins a Secundària. Cada espectacle i activitat convida a reflexionar, emocionar-se i aprendre a través de les arts escèniques, abordant **temàtiques que fomenten valors l'educació emocional, la identitat, la valentia, el respecte pels animals i la convivència**.

Sabem que **cada centre i cada grup té necessitats diferents**, i per això continuem treballant des de l'escolta i l'acompanyament. Oferim recursos específics i adaptacions perquè totes i tots puguin gaudir d'una **experiència accessible, enriquidora i inclusiva**. Vos animem a compartir amb nosaltres qualsevol necessitat i recurs abans de la visita per **garantir el benestar de l'alumnat abans, durant i després de l'activitat**.

Amb els anys, **la mediació cultural i artística s'ha convertit en una part essencial i consolidada del nostre projecte**. Esta nova temporada **continuem reforçant el treball conjunt amb els centres educatius, creant espais de trobada entre les arts escèniques i la comunitat educativa a través de propostes participatives, creatives i properes**. Entenem el **teatre com una ferramenta per fomentar l'expressió, la convivència, l'esperit crític i l'aprenentatge compartit, tant dins com fora de l'aula**.

Així, el nostre equip pedagògic continua ampliant les línies de treball amb els centres educatius: **visites a escoles, tallers pràctics, recursos didàctics adaptats, col·loquis amb les companyies després de les funcions, processos d'acompanyament artístic i formacions per al professorat interessat a incorporar les arts escèniques en el dia a dia de l'aula**.

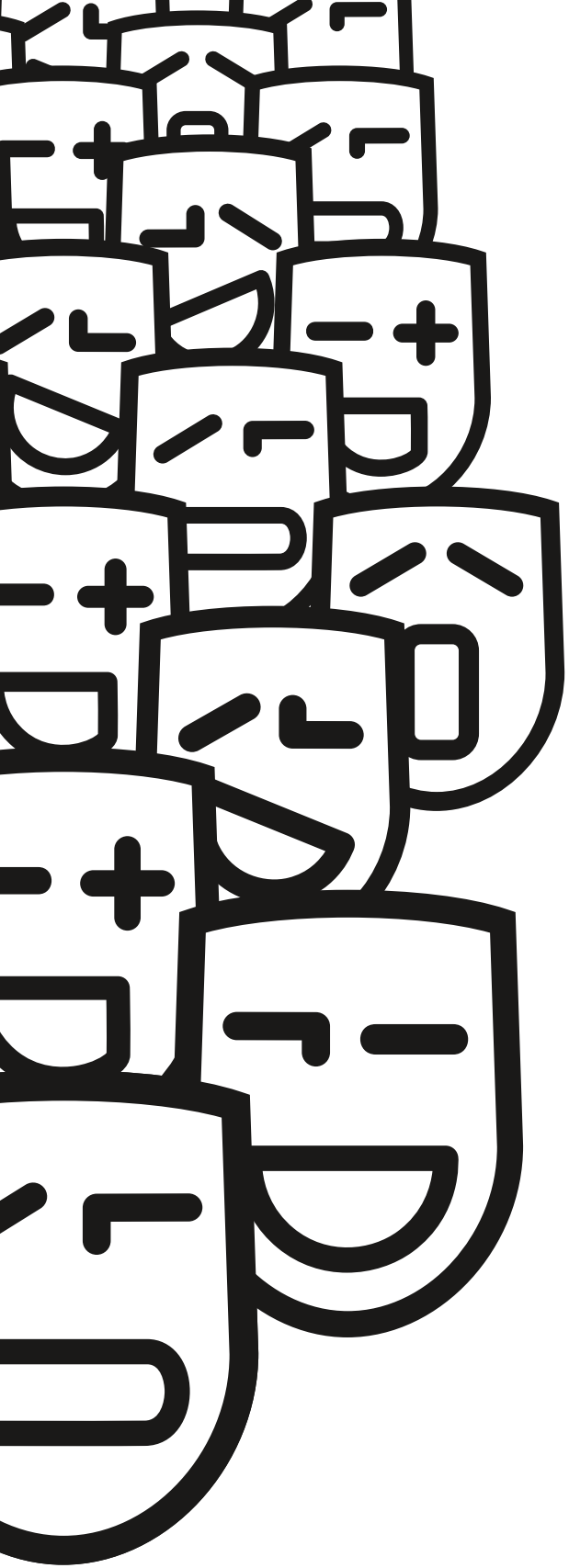
Esta temporada fem un pas més per continuar creant **vincles sòlids entre escola, cultura i territori**.

També volem continuar **reconeixent la confiança i la fidelitat de totes les escoles que aposteu pel teatre en valencià i per una educació vinculada a la cultura**. El vostre compromís i entusiasme fan possible que el teatre continue sent un espai de trobada, creixement i aprenentatge compartit.

Vos agraïm, una temporada més, la confiança en el poder transformador de les arts escèniques i vos convidem a continuar creixent al nostre costat. A Sala L'Horta seguim treballant perquè totes i tots trobeu un espai on imaginar, sentir, compartir i crear.

**Tots i totes teniu
un lloc a Sala L'Horta!**





Taller



Viu el teatre



Enguany continuem oferint tallers didàctics amb reserva prèvia que complementen la visualització dels espectacles i la visita a Sala L'Horta. Cada taller, creat específicament per a l'espectacle que acompanya, es realitza el mateix dia de la funció, abans o després de l'espectacle, i treballa diferents tècniques artístiques segons la proposta: ombres, plàstica, teatre físic, dansa... Les sessions estan conduïdes per una mediadora i dos talleristes amb activitats adaptades a cada etapa educativa.

Tots els materials estan inclosos.

Els tallers també poden realitzar-se als centres educatius per continuar treballant l'experiència a l'aula.

Duració: 50 minuts. (Els tallers requereixen el temps complet per al bon desenvolupament de l'activitat; en cas contrari, s'anul·laran)
Aforament: 45 alumnes.
Preu: 2 €/alumne-a.

Vols que anem al teu centre?



Mediar per la curiositat



L'equip pedagògic de Sala L'Horta ja ha visitat *més de 45 centres educatius de València i poblacions de l'entorn*, treballant conjuntament amb els equips docents abans de la visita a la sala.

Oferim *sessions de mediació gratuïtes* als centres que han reservat un espectacle, *adreçades al professorat amb l'objectiu d'activar la curiositat, contextualitzar la proposta escènica i enriquir l'experiència teatral de l'alumnat*.

Mitjançant dinàmiques senzilles, participatives i fàcilment aplicables a l'aula, compartim activitats prèvies i posteriors a la funció, claus de lectura de l'espectacle i recursos per apropar el llenguatge escènic d'una manera pràctica i adaptada a cada etapa educativa.

Les sessions tenen una duració aproximada de 45 minuts i es realitzen, habitualment, *unes tres setmanes abans de la visita*. Una proposta que fomenta una mirada oberta, receptiva i reflexiva davant l'experiència teatral.

Informa't i reserva la teua visita a: mediacio@lhortateatre.com

Sala l'Horta també a la teua escola



Rodar i rodar



Rodar i rodar és un muntatge senzill, pensat per a viatjar i poder adaptar-se a qualsevol espai: escoles, biblioteques, centres polivalents i espais alternatius a l'interior o l'aire lliure.

Partim del format del contacontes però amb totes les eines essencials de l'acte teatral. L'escenografia, un únic element vistós i multifuncional, ajuda al nostre amic Pau a explicar les històries.

Rodar i rodar es troba a cavall entre el contacontes i el teatre de proximitat.

El format de l'espectacle i l'experiència de Pau Blanco treballant amb els menuts possibiliten l'adaptació a les necessitats de cada grup.

- **Dirigit a l'alumnat de segon cicle d'Educació Infantil i primer cicle d'Educació Primària**

- **Dissenyat especialment per a rodar i rodar per les vostres escoles**

Si vols que el teatre vaja a la teua escola, contacta amb nosaltres i sol·licita'ns.

Vídeo:





De 6 a 10 anys
Primer i segon cicle d'Educació Primària
Espectacle de teatre i titelles en valencià



La
Carreta

La
Carreta



"Tant se val com sigues, sempre que sigues tu mateix/a."

Creat per a públic infantil, Jagallé combina actors en escena, titelles de vareta superior, ombres i projeccions, oferint una experiència única que uneix emoció, aprenentatge i bellesa.



**PREMI NACIONAL
D'ARTS ESCÈNIQUES**
PER A LA INFÀNCIA I LA JOVENTUT
2023

Infantil i primer cicle d'Educació Primària
Espectacle de teatre multidisciplinari en valencià



Un espectacle basat en els contes de Lourdes Bellver i Fina Masgrau

Transformar aquest univers literari en llenguatge escènic teatre i dansa— suposa donar cos i veu a un personatge que va néixer inquiet, creatiu i ple d'energia, acostant-lo a noves generacions a través de l'art viu.

[illegible]

Primer, segon i tercer cicle
d'Educació Primària
Espectacle de teatre multidisciplinari en valencià



maquinant  Escalante

maquinant  Escalante



Valors pedagògics

Boira convida a reflexionar sobre la salut mental i el benestar emocional des de la mirada sensible de la infància. A través de la història de Llum, una xiqueta que viu la tristesa, ajuda a identificar i comprendre emocions que sovint són difícils d'expressar. El seu format immersiu i multidisciplinari, que combina il·lustracions, dansa i música en directe, afavoreix una experiència emocional i sensorial que connecta amb el públic. A més, fomenta l'empatia, l'educació emocional i l'autconeixement, tot convidant a reconnectar amb la pròpia essència i a normalitzar la conversa al voltant de les emocions.





OOOH!

De 6 a 10 anys
Primer i segon cicle d'Educació Primària
Espectacle de teatre en valencià



De l'11 al 29 de gener de 2027
Una funció diària a les 10.30 h

combinats

En acabar la funció hi haurà un col·loqui d'uns 15-20 minuts amb els artistes.



Vídeo:



OOOH! parla d'aquell instant únic en què alguna cosa ens sorprén per primera vegada: un bes, un fracàs o qualsevol descobriment que ens transforma. És una història sobre descobrir-nos i tornar a mirar-ho tot des de zero: qui som, com parlem, com ens relacionem, com estimem, odiem, caiem i ens alcem. L'espectacle naix del no-res, d'eixe espai on encara no som res però podem arribar a ser qualsevol cosa.

Com tots els grans descobriments de la humanitat, aquest viatge es mou entre la casualitat i la curiositat, la necessitat de voler saber en lloc de creure que ja ho sabem tot. Tres éssers habiten un espai fora del temps per buscar-se i construir-se, avançant sense brúixola cap a allò desconegut, fantàstic i també catastròfic. OOOH! és una exploració plena de dubtes sense resposta, on fins i tot el riure s'haurà de descobrir abans de poder existir.

Valors pedagògics

OOOH! és molt més que un espectacle de teatre: és una invitació a aturar-se i mirar el món amb altres ulls. Els seus personatges ens recorden que preguntar-se qui som, per què existeixen les coses i fins on podem arribar no és una pèrdua de temps, sinó tot el contrari. Amb humor, tendresa i molta imaginació, l'obra acompanya els més menuts en un viatge cap a la curiositat, la confiança en un mateix i el valor de no abandonar els somnis encara que ningú al principi hi crega. I ho fa sense sermons ni lliçons, sinó des del joc i la complicitat, que, al cap i a la fi, és com millor s'aprén. Perquè cada xiquet i xiqueta té la seua pròpia lluna, i OOOH! els ajuda a no perdre-la de vista.



Postals

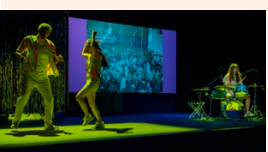
De 12 a 18 anys
ESO i Batxillerat
Espectacle de teatre en valencià



De l'1 al 5 de febrer de 2027
Una funció diària a les 10.30 h (durada 80 minuts)

L'HORTATEATRE

En acabar la funció hi haurà un col·loqui d'uns 15-20 minuts amb els artistes.



Vídeo:



POSTALS, una obra que viatja des dels anys 70 amb l'explosió del turisme fins el turisme explosiu del s.XXI. Tres personatges viatgen pel temps des dels primers biquinis fins als creuers massificats. Una mirada prismàtica sobre l'evolució de les vacances i l'entreteniment al llarg de les últimes dècades que reflexiona sobre el model de turistització actual, perquè sabem que té les hores comptades, el que no sabem és com ni quan serà el final.

Una comèdia amb caràcter documental i música en directe per a tots els públics que combina la banda sonora de les nostres vides amb imatges reals de la memòria col·lectiva des de finals del segle XX fins l'actualitat.

Valors pedagògics

POSTALS ofereix un recorregut crític i reflexiu per les transformacions socials, culturals i territorials que ha viscut la societat valenciana des dels anys 70 fins a l'actualitat, convertint l'escena en un espai d'aprenentatge col·lectiu. A través de l'humor i la mirada crítica, l'obra convida el públic a reflexionar sobre l'impacte del turisme massiu en el territori i la cultura valenciana, la dependència del consumisme i la immediatesa, i la pèrdua progressiva de la identitat col·lectiva davant l'homogeneització global. L'espectacle posa el focus en fenòmens ben contemporanis com el postuereig a les xarxes socials o la substitució del comerç local per grans franquícies, estimulant una mirada més conscient i crítica sobre el propi entorn. La dimensió històrica de l'obra, que traça un recorregut des dels anys 70 fins al present, afavoreix també el diàleg intergeneracional i la comprensió del context sociocultural que ha donat forma a la realitat actual, fent de l'experiència teatral un espai de coneixement compartit i de construcció de pensament crític.



RIU

De 3 a 5 anys
Segon Cicle d'Educació Infantil
Espectacle de proximitat, teatre, arts visuals i titelles en valencià



Del 8 al 12 de febrer de 2027
Dues funcions diàries a les 10.00 i a les 11.30 h.
(durada 25 minuts + 20 espai interactiu)
*Aforament reduït a 100 espectadors per funció

Dispara'turari



Vídeo:



RIU és un espectacle de teatre gestual creat per a públic infantil, que transcorre per un riu imaginari que simbolitza el flux constant de la vida. Un viatge on els elements bàsics de la natura, porten el públic a explorar les emocions, colors, sons i textures de l'aigua, l'aire, el foc i la terra. Mitjançant el joc, la música i la poesia, els dos protagonistes ens submergiran en el món del descobriment i la diversió.

Amb instruments musicals com el Hang Drum, l'harmònica, el xilòfon... vos convidem a viatjar per aquest RIU de sensacions visuals i sonores on deixar-se portar per les emocions.

Valors pedagògics

RIU busca desenvolupar la sensibilitat, la imaginació i el vincle amb la natura en els més menuts. Una experiència multisensorial que fomenta la connexió amb l'entorn i les emocions, on els menuts poden connectar amb els elements de la natura i el cicle de la vida, tot utilitzant el riu com a símbol d'aquest flux constant. Una proposta per sentir i expressar emocions mitjançant l'exploració sensorial, mentre gaudeixen d'un viatge de descobriment i consciència ambiental.

Gener 2027

DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Postals
RIU
OOOH!

Febrer 2027

DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

Postals
RIU
Laika

Març 2027

DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

La rata Marieta



Laika

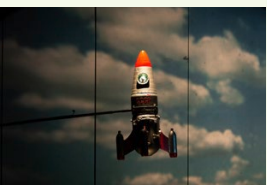
De 8 a 12 anys
Segon i tercer cicle d'Educació Primària
Espectacle de teatre multidisciplinari disponible en valencià, castellà, anglès, francès i alemany.



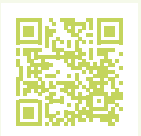
Del 15 al 26 de febrer de 2027
Una funció diària a les 10.30 h

Xirriquiteula

En acabar la funció hi haurà un col·loqui d'uns 15-20 minuts amb els artistes.



Vídeo:



L'any 1957 es va llançar a l'espai un animal que ha acabat passant a la història. Una gosseta anomenada Laika corre pels parcs i les places de Moscou sense saber que el seu destí és als mateixos estels que veu cada nit. Ella va ser la protagonista d'una història trepidant que la va dur a la nau espacial Sputnik 2 i a orbitar al voltant del nostre planeta.

Paral·lelament, la proposta desenvolupa una altra història: la d'aquells que, com la mateixa Laika, són víctimes d'injustícies i es troben immersos, sense voler-ho, en les lluites de poder d'altres.

Valors pedagògics

Una proposta escènica que ens parla de les meravelles del cel però també, de les injustícies de la Terra. Laika inspira un espectacle que ens acosta, de manera molt visual, un episodi fonamental en la història dels viatges a l'espai i, alhora, el relat d'un abús sobre els més dèbils.

Més enllà de l'anècdota històrica, *Laika* qüestiona si el fi justifica els mitjans i situa en escena temes transcendents com el maltractament animal, amb la intenció de despertar empatia cap a ells.

Abril 2027

DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		
La rata Marieta						
Toca, Toca						

Maig 2027

DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						
Toca, Toca						



Toca, Toca

NOMINAT

MILLOR ESPECTACLE PER A INFÀNCIA I JOVENTUT

ARTS ESCÈNIQUES VALENCIANES 2024

PREMI NACIONAL D'ARTS ESCÈNIQUES

PER A LA INFÀNCIA I LA JOVENTUT

2023

De 0 a 3 anys

Primer cicle d'Educació Infantil

Espectacle de teatre de proximitat dirigit a escoles infantils

arts plàstiques

teatre

proximitat

Del 26 al 30 d'abril de 2027 / Del 17 al 28 de maig de 2027

Una funció diària a les 10.30 h

(durada 35 minuts + 15 espai interactiu)

*Aforament reduït a 100 espectadors per funció

L'HORTATEATRE



Vídeo:



Dos personatges es troben a un espai especial, un espai preparat per al joc, una gran catifa sensorial plena de textures, colors i sorpreses. Els nostres personatges descobriren, jugant amb teixits, les possibilitats de moviment del seu cos i diferents sensacions mitjançant el sentit del tacte.

Travessarem diferents paisatges que es compondran amb els teixits, el cos i molta imaginació.

Valors pedagògics

Toca, toca busca estimular el descobriment de les parts del cos i les seues particularitats. Proposa l'exploració diversos materials i les seues diferents qualitats.

Toca, toca convida a estimular la nostra imaginació jugant amb draps i llençols. El teatre físic i l'expressió vocal seran els llenguatges que utilitzarem per contar la història de dos personatges que es troben per jugar a una gran catifa sensorial.

A més, aquest projecte naix del compromís davant la crisi climàtica i la consciència sobre la problemàtica dels residus tèxtils. La proposta plàstica integra la premissa de donar una segona vida escènica a materials i tèxtils fets servir en anteriors propostes de la companyia L'Horta Teatre.



SALA L'HORTA

V-31

▲ València

Nou llit del Túria

V-30

Carreter Principal

Merca-València

CASTELLAR

Av. Dr. Ruiz i Comes

L'OLIVERAL

▼ Alacant

T

C/ Sant Martí de Porres, 17

46026 València

Castellar - Oliveral

informacio@lhortateatre.com

www.lhortateatre.com

Tel. 96 375 96 43 / Fax 96 376 30 50

Seguix-nos en:

f

x

ig

@lhortateatre

SALA L'HORTA

C/ Sant Martí de Porres, 17

46026 València

Castellar - Oliveral

informacio@lhortateatre.com

www.lhortateatre.com

Tel. 96 375 96 43 / Fax 96 376 30 50

Seguix-nos en:

f

x

ig

@lhortateatre

Venda anticipada d'entrades

Cafeteria

EMT Línia 14

Local climatizat

Informació i reserves:

963 759 643 / 634 837 929

Preu de l'entrada:

6€

Associats a:

TE VEO

ARTES ESCÈNIQUES PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD

ASSOCIACIÓ D'EMPRESSES D'ARTS ESCÈNIQUES DEL PAÍS VALENCIÀ

AVETID

Col·laboren:

GENERALITAT VALENCIANA

INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA

MINISTERIO DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL DE ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA

AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

REGIDORIA D'ACCIÓ CULTURAL

L'HORTATEATRE

SALA L'HORTA

I si la funció no acaba quan baixa el teló?

Amb Bromera, cada història que comença a l'escenari continua viva en llibres pensats per a fer créixer lectors i espectadors des de ben menuts.

Emociona't:

Històries per a créixer i sentir. Relats que connecten amb les emocions i continuen el que vivim al teatre.



MICALET
TEATRE



AGÈNCIA X KRONOS

TU DECIDEIXES LA HISTÒRIA

Imagina:

Converteix-te en protagonista i continua l'aventura més enllà de l'escenari. Amb Agència Kronos decideix el desenvolupament de la trama.



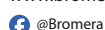
Crea:

Històries amb ritme i humor que desperten la imaginació.



bromera

www.bromera.com



@Bromera



@bromera



@bromeraed



Edicions Bromera