

La casa més petita



CIA CAMPI QUI PUGUI

Direcció Rosa Díaz

Adaptació de l'espectacle
"La casa más pequeña"
de YARLEKU TEATRO

www.campiquipugui.com

A primera vista



Les actrius de la companyia: Cristina Garcia i Aitana Giralt en alternança amb Alcía Buil, interpreten a les protagonistes: Betina i Norma.



Tendra i colpidora

Una abraçada pot ser la casa més petita que necessites quan ho has perdut tot. Però és suficient?

Un espectacle compromés amb la infància.

+6

Espectacle recomanat per a públic a partir de 6 anys.

CAT

Una adaptació del text de Maialen Díaz al català.

DIR

Dirigit per Rosa Díaz, de "La Rous Teatro".

60'

Durada de l'espectacle: 62 minuts

El món és el mateix per a totes les persones, però no és igual per a totes i cal recordar-ho.

Aquest és un espectacle de text, que mescla la duresa d'una crua realitat amb la innocència i joc dels infants.

El joc, els riures i la complicitat, avancen entre la por, la incertesa i la solitud en una peça que commou.



Introducció

L'espectacle tracta la incertesa que viuen les nenes i nens refugiats després d'abandonar el seu lloc d'origen, la seva casa, sense saber quin serà el seu destí. L'obra parla del desarrelament i la importància dels vincles interpersonals en situacions de vulnerabilitat. Si una llar és el lloc on un individu habita amb sensació de seguretat i calma, quina és la unitat mínima per a això? Potser una abraçada pot convertir-se en la casa més petita que necessites...



- *Casa meva està morta*
- *Les cases no es moren*
- *Una casa és per a viure-hi. I a casa meva ja no es pot viure...
Què és lo contrari a viure?*
- *No viure.*
- *Doncs això, que està morta.*

Sinopsi



La casa més petita

“Amb una maleta, un petit pomer i el desig de tornar aviat, la Betina deixa enrere casa seva per descansar del soroll de les bombes i de la por que li provoca la guerra. En arribar a la seva “nova casa”, s’adona que res és com s’imaginava. La Norma, una nena més gran en la mateixa situació, serà qui l’acompanyi en aquesta història, construint entre les dues una amistat que els permetrà fer front a les dificultats a les quals sobreviuen.”



Fitxa artística

Producció

Jordi Pedrós

"La casa més petita"

Una producció de: CIA. CAMPI QUI PUGUI

Direcció

Rosa Díaz

Intèrprets

Cristina Garcia

Aitana Giralt / Alícia Buil

Text original

Maialen Díaz

Adaptació text

Cristina Garcia

Disseny escenografia

David Lainez

Construcció escenografia

Joan Pena i Jordi Pedrós

Música

Asier Fernandez i Eneko Anaut

Il·luminació

Marc Espinosa

Vestuari

Goretti Herrero



Basada en l'espectacle: "La casa más pequeña"

De YARLEKU TEATRO

Imatges

Fotografies: Arian Botey - Videostudi
i Blanca Martínez Ribes



Distribució

Pilar López
608 452 304
contact@cqpproduccions.com

Producció

Cristina Garcia
654 515 075
campiquipugui@cqpproduccions.com

