



CROMA

• una història dibuixada •

TALLER D'EXPRESSIÓ PLÀSTICA I TEATRAL

DIBUIXEM PAISATGES I
ANIMEM PERSONATGES!

Després de la funció

Aforament reduït

Pràctica de tècniques pictòriques i teatrals

Emporta't a casa la teua pròpia creació artística!

El taller es realitza associat a l'obra *Croma, una història dibuixada* de manera **COMPLEMENTÀRIA** una vegada acaba la funció.

A través del material que aporta la companyia i l'acompanyament i docència dels dos intèrprets de l'obra, els/les xiquets/es participants **CREARAN ELS PAISATGES** i també **els ANIMALONS** que viuen en ells a través de les tècniques pictòriques i d'animació que acabaran de veure a l'espectacle.



En acabar, cada participant s'emportarà la seua **PEÇA ARTÍSTICA A CASA** i un bon record que ell/a mateix ha creat a partir de l'obra *Croma, una història dibuixada*.

INFORMACIÓ PRÀCTICA

- **AFORAMENT REDUÏT.** entre 20 i 25 xiquetes.
- **RESERVA:** Abans de la funció i/o de manera prèvia (on line) es fa la reserva de plaça de les famílies interessades.
- **ESPAI:** El taller té lloc en un espai proper al teatre i no cal aportar cap tipus de material per part dels i les participants.
 - A.- Sales polivalents al mateix edifici del teatre (sales d'exposició, hall, sales d'assaig, etc.)
 - B.- Al carrer. Espai de joc i/o esbarjo infantil (parcs, places, explanades, etc.)
- **NIVELL: entre 3 i 8 anys,** el taller està adaptat al nivell de cada participant, ajustant els continguts i la metodologia a cada franja d'edat.
- **DURADA:** 30 minuts. S'inicia 20 minuts després d'acabar la funció.
- **MATERIALS:** la companyia aporta tot el material necessari.

CONTINGUTS

EXPRESSIÓ PLÀSTICA

- Tècniques i procediments gràfica-plàstics: tècniques seques com les ceres; estampació; tècniques humides com l'estampació amb tintes de segells; etc.
- Elements del llenguatge visual com: el punt, la línia i la textura (diferents trames).
- La síntesi sostractiva del color: expressió i experimentació amb la mescla de colors primaris i secundaris i l'escala cromàtica.

EXPRESSIÓ TEATRAL

- La personalitat del personatge: trets definitoris del titella.
- Tècniques d'animació i manipulació bàsiques. Com s'expressa el personatge/titella: com mira, com escolta, com parla, com bota, com camina, com corre, etc.
- Com expressar emocions a través de la veu: registres greus i aguts associats a les emocions.



MATERIALS

- Suports individuals per a dibuixar i pintar: 25 carpetes individuals, de fusta amb pinça subjecta-papers, per a recolzar-se.
- Fulls en blanc i/o de diferents colors, de mesures variades (A2, A3, A4 i A5).
- Suport autònom per a exposar els dibuixos i murals, amb trípodes amb cordes i pinces mòbils a dues altures: a partir d'1m i de 1m.50cm.
- Gavetes col·lectives amb materials necessaris per a desenvolupar el taller: ceres de colors, tampons i segells pre-dissenyats, tintes de colors variats per a estampació, draps de tela de cotó (per a neteja personal).

**TOTS ELS MATERIALS EMPRATS TENEN
EN COMPTE LES 3R**

"Reduir, Reutilitzar i Reciclar"
de manera que la quantitat de materials
emprats d'un sol ús és la mínima i
necessària.



L'HORTATEATRE

C/ Sant Martí de Porres, 17
46026 València · Castellar-L'Oliveral
96 375 96 43

direccio@lhortateatre.com

www.lhortateatre.com

[@lhortateatre](https://www.instagram.com/lhortateatre)