



¡A LA MIERDA! Así somos los jóvenes. Unos cabrones. Entraremos en todas las casas de apuestas con la esperanza de ganar unos euros que nos permitan dejar de ser dependientes... de nuestros padres y del ZARA. Dejaremos de actualizar el correo cada 20 minutos para ver si la universidad nos propone unas prácticas o para comprobar que no hay cambios en nuestra candidatura de infojobs. ¡Es lo que toca!

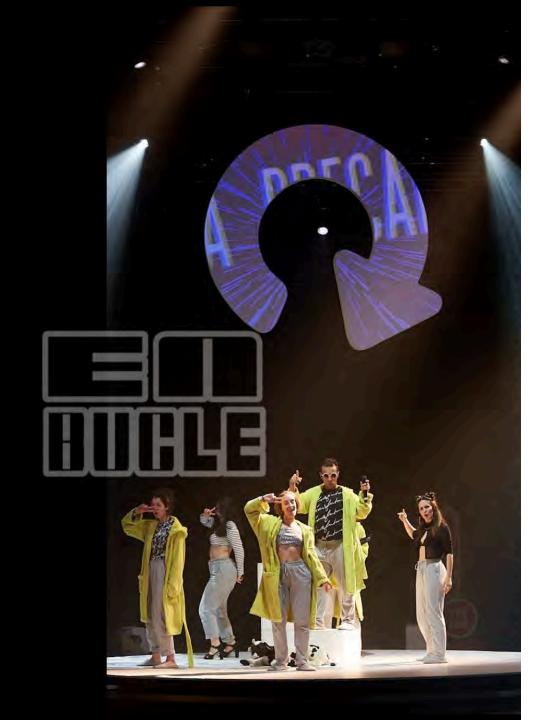
Fumaremos el último cigarro en casa, en vez de en el balcón, y con la colilla quemaremos el edredón de ositos de nuestra habitación. ¡Es lo que toca!

Incendiaremos esta puta ciudad para que muramos todos, y así los pájaros de nuestros pulmones nicotinados resurgirán.

Demoleremos las sedes de todos los sindicatos para pasar a adorar al pájaro padre, al pájaro supremo, el dios padre Twitter.

Viviremos continuamente en caída libre como Alicia, pero bajo las normas de los juegos: Por mí primero y luego por todos mis compañeros. Es lo que toca.

Mearemos en todas las casas de apuestas. O mejor, en la casa de Cristiano Ronaldo y en su cara bonita. Su cara bonita de gilipollas Su cara bonita de triunfador. Empezaremos la dieta del padre, la de comerse los dos huevos, la de comerse la vaca, la de comerse el mundo. La de pasar de comer de tus padres, para comer de tus hijos, como el cabrón del padre de Britney. Dejaremos de pagar las pensiones de nuestros padres, que pagaron la de sus padres, que pagaron la de sus padres, que pagaron la de sus padres... ¡Pararemos el bucle! ¡Es lo que toca!



EL BUCLE. ¿Qué papel crees que tienen estos temas en el bucle del que habla el anterior texto?



Precariedad laboral



Ludopatía



Independencia



Inmigración



Mercantilización del cuerpo

Precariedad laboral y la revolución industrial.

COMENTA este fragmento del texto:

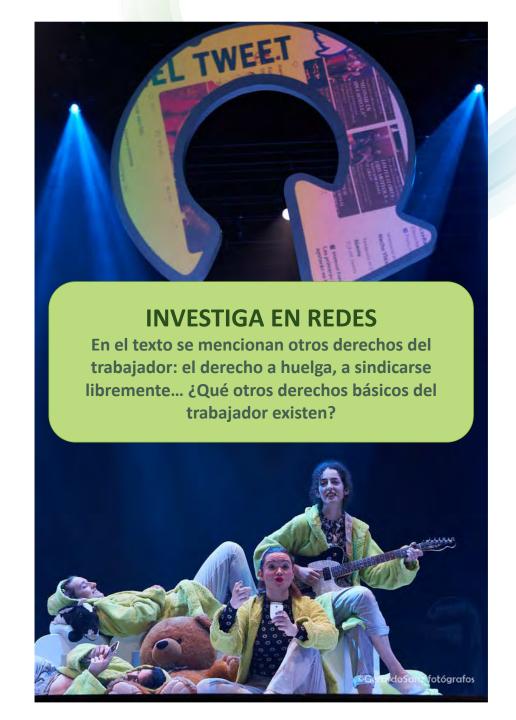
"... La esclavitud comienza a ser abolida de forma legal y se generaliza el trabajo asalariado. Esto es la revolución industrial.

Los trabajadores empiezan a masificarse en las fábricas y el contacto, el diálogo directo cuerpo a cuerpo les hace darse cuenta de su situación: Empieza el movimiento sindical."

"... Cuando la echaron del curro porque 'su imagen no encajaba con la de empresa' puso un tweet. Su reivindicación como trabajadora fueron 280 caracteres. Ni uno más. Algunos usuarios comenzaron a unirse a su queja. 7 likes y 2 retweets en los 10 primeros minutos. Algún conocido comentaba cosas como: 'jque putada! lo siento tía ''."

COMENTA Y OPINA.

- 1. Uno de los derechos básicos del trabajador dice que cada individuo tiene el derecho a elegir libremente su trabajo y oficio. ¿Crees que los jóvenes son libres de elegir su propio empleo? ¿Por qué?
- 2. En el texto se critica la manera de protestar de los trabajadores de hoy en día, ¿crees que hay **otras formas** más efectivas **de reivindicar nuestros derechos** como trabajadores?



Casas de apuestas y la ludopatía.

COMENTA este fragmento del texto:

"De los 20 equipos que conforman La Ligan, 19 mantienen algún acuerdo con casas de apuestas. El gobierno prohíbe y legaliza la publicidad en las camisetas según le convenga, igual que mantiene abiertas las casas de apuestas mientras cierra bares, igual que promueve campañas de sensibilización contra la ludopatía mientras las mantiene abiertas. Googleo:

Nadal es imagen de PokerStars, también Cristiano Ronaldo, Piqué o Neymar; Vicente del Bosque es la imagen de Bwin; Maldini la de Betfair; José Coronado es imagen de Bet365; Casemiro, Lucas Vázquez, Asensio o Carvajal son imagen de Codere, "La casa oficial de apuestas del Real Madrid". Josep Pedrerol y su chiringuito de Jugones lo son imagen de William Hill "donde apuestan los que apuestan". ¿Pero quiénes son los que apuestan? Loco, estos no, esta gente está forrada."

INVESTIGA EN REDES

Busca anuncios de las casas de apuestas que menciona el texto. ¿Hacía quién van dirigidos esos anuncios? ¿Qué te llama la atención?



COMENTA Y OPINA.

- 1. Hoy en día las casas de apuestas se ubican, curiosamente, en los **barrios obreros**. ¿Por qué piensas que los negocios de apuestas eligen estos barrios?
- 2. ¿Qué causas negativas crees que tienen estos negocios en la juventud?
- 3. ¿Qué **emociones** crees que sienten los jugadores cuando ganan? ¿Y al perder?

Independencia y paro juvenil.



Expansión



EMPRENDEDORES

'Coliving', el nuevo estilo de vivir que despega en España

BUSCA, COMENTA Y OPINA.

- Busca en internet las tasas de paro juvenil en los países europeos. ¿Cuál es el porcentaje de España? ¿Cómo explica esto la noticia de El Mundo?
- 2. Muchos medios han llamado "coliving" al hecho de compartir piso. Esta es una práctica muy común entre los jóvenes. ¿Crees que este fenómeno se puede tratar como un "estilo de vivir"? ¿Qué factores obligan a los jóvenes a compartir piso?

.EL**⊕**MUNDO



TENDENCIAS - Las nuevas generaciones imponen un modelo de acceso a un hogar más flexible

Los jóvenes se resisten a ser propietarios de una vivienda



COMENTA y **RELACIONA**:

"... El niño consentido está desprotegido. Se ha independizado, ya voló del nido, es un suicida, aunque vive en pisos compartidos todavía, rodeado por desconocidos que comparten su cocina y que no friegan ni un plato.

A los treinta ya ha crecido, es un novato. Con el frigorífico vacío, come por un euro al día pero oculta en el anonimato de las redes los desvelos en que invierte su economía."

Inmigración.

COMENTA este fragmento del texto:

"...Nuestra historia se repite emigramos para Europa Es lo que toca, Estudiando toda la vida para un curro que me explota.

Te tocaría las pelotas que me fuera ¿eh?

Después de pagar mi educación con tus impuestos

Te jodería que me fuera.

A ver si te piensas que me hace gracia pirarme a otro país

A ver si te piensas que me voy por gusto

Todos son felices en Europa, ¿no?

Todos son felices en Europa Aunque echen de menos del cocido la sopa Todos son felices en Europa Me tendré que ir de España, es lo que toca"

"... En Españoles por el Mundo no sale Vanessa. Es enfermera. Se fue a Alemania, limpia pasillos en un hospital.

Tampoco sale Álvaro, doctor en física nuclear en Finlandia. Le putean tanto allí como en España.

No sale Marta. Profesora que se fue a la Gran Bretaña. Con el Brexit la devolvieron a España a patadas. Como aquí cuando enviamos a los africanos a su puta casa."

INVESTIGA EN REDES

A veces se ha utilizado el término "fuga de cerebros" para referirse a la inmigración de los jóvenes españoles en Europa. ¿Qué otros tipos de inmigración existen?



COMENTA Y OPINA.

- L. ¿Qué motivos existen para que alguien abandone su país?
- 2. En la obra también se menciona la falta de natalidad en España y la dificultad para mantener el sistema de pensiones. ¿Qué **beneficios** podría tener la **inmigración** en un país envejecido, como es el caso de España?

Mercantilización del cuerpo.

En los últimos años, han surgido plataformas digitales como la que se menciona en la obra (*Onlyfans*) en las que sus usuarios venden una suscripción a cambio de contenido pornográfico.

En la representación, tratan este tema desde el punto de vista de una joven en paro que se ve obligada a crearse una cuenta en esta plataforma para pagar el alquiler.

Las personas menos privilegiadas tienen acceso a este recurso para ganar dinero de manera fácil, exponiendo su cuerpo. Muchas veces esta actividad no es un primer recurso, sino un último recurso ante la desesperación de no llegar a fin de mes.



VIDAS DIGITALES

OnlyFans: la 'uberización' del porno

En 2020, la red social pasó de 20 millones de usuarios a 120. Menos del 1% de ellos sube sus fotos y vídeos, generalmente eróticos y sexuales. El resto mira. Y paga. Es una de las plataformas que han roto los esquemas del porno. Un negocio que suscita dudas en un mundo precario para los jóvenes. ¿Es una puerta de entrada a la explotación sexual?

DEBATE

Leed este extracto de una noticia de **El País Semanal**. ¿Qué os sugiere? Pensad en los pros y contras de estas plataformas digitales.

VOLVAMOS AL BUCLE.. De nuevo, ¿cómo crees que estos

temas alimentan al "bucle" del que habla la obra?

¿Ha cambiado tu opinión?



Precariedad laboral



Ludopatía



Independencia



Inmigración

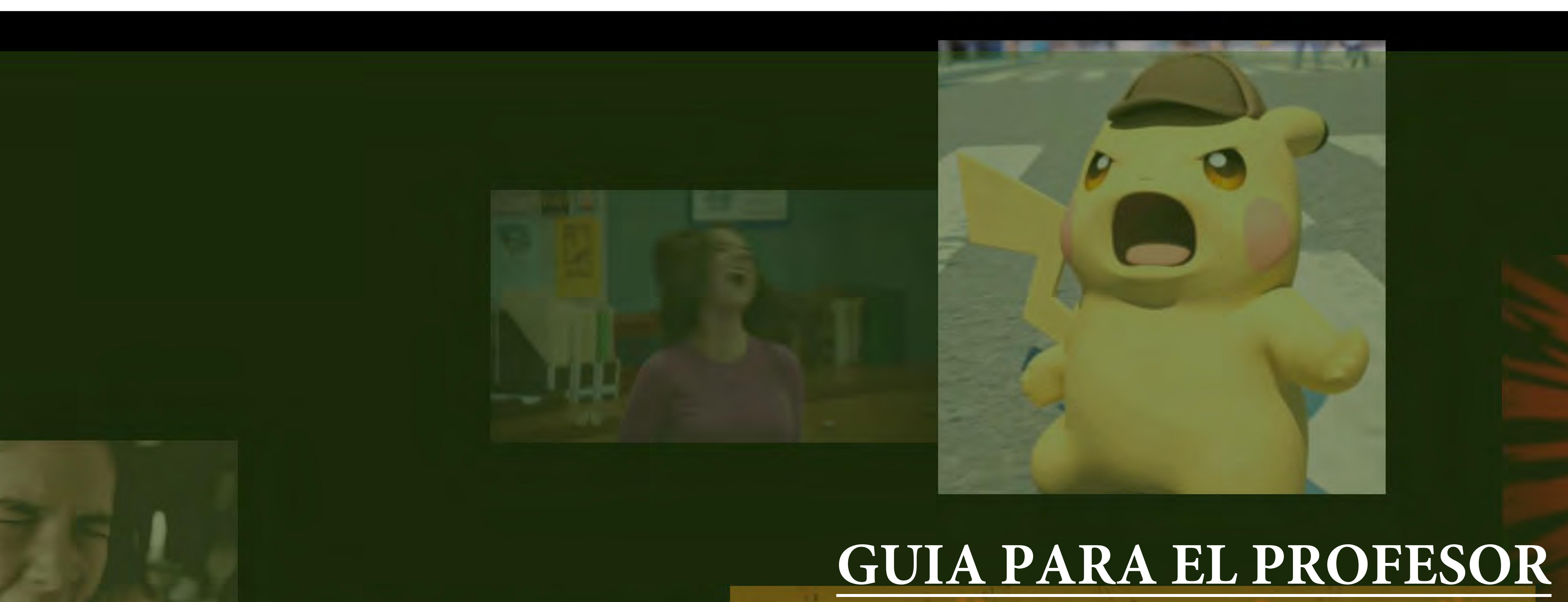


Mercantilización del cuerpo

¿Se puede salir del bucle? ¿Cómo?



En la obra se dice "El bucle es distinto para unos y para otros". ¿Cómo es el bucle distinto? ¿Qué hace que el bucle sea distinto?

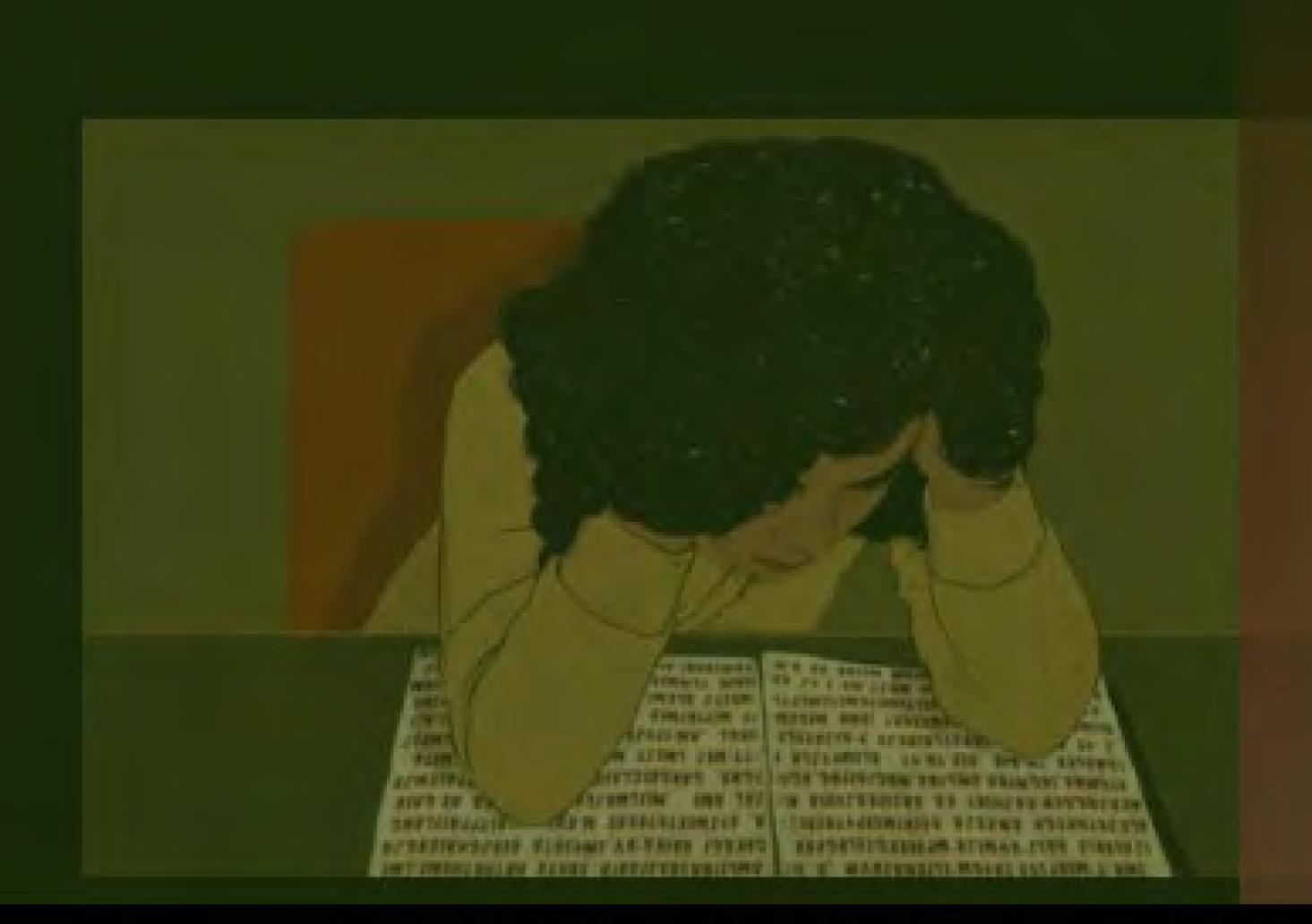


JOVEN ESCENA-TEATRO CALDERÓN











GUÍA PARA EL PROFESOR.

La guía didáctica consta de 5 temas en los que incide de manera especial en la obra de "En Bucle", cada uno de ellos se puede trabajar por separado.

La actividad en el aula que se propone esta orientada para que se pueda desarrollar en varias sesiones de clase.



1. PRECARIEDAD LABORAL Y LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.

INVESTIGA EN REDES: En el texto se mencionan otros derechos del trabajador: el derecho a huelga, a sindicarse libremente... ¿Qué otros derechos básicos del trabajador existen?

Derechos básicos del trabajador:

- Trabajar y elegir con libertad su profesión u oficio.
- Sindicarse libremente.
- Negociación colectiva.
- Adoptar medidas de conflicto colectivo.
- Hacer huelga.
- Reunirse.
- Informarse, realizar consultas y participar de forma activa en la empresa.

(Fuente: https://dudaslegislativas.com/derechos-y-deberes-trabajadores/)

COMENTA Y OPINA:

a. Uno de los derechos básicos del trabajador dice que cada individuo tiene el derecho a elegir libremente su trabajo y oficio. ¿Crees que los jóvenes son libres de elegir su propio empleo? ¿Por qué?

b. En el texto se critica la manera de protestar de los trabajadores de hoy en día, ¿crees que hay otras formas más efectivas de reivindicar nuestros derechos como trabajadores?

2. LAS CASAS DE APUESTAS Y LA LUDOPATÍA.

COMENTA Y OPINA:

- a. Hoy en día las casas de apuestas se ubican, curiosamente, en los barrios obreros. ¿Por qué piensas que los negocios de apuestas eligen estos barrios?
- b. ¿Qué causas negativas crees que tienen estos negocios en la juventud?
- c. ¿Qué emociones crees que sienten los jugadores cuando ganan? ¿Y al perder?

CASAS DE APUESTAS



Ayuntamientos ampliarán la distancia de 150 metros de las casas de apuestas impuesta por la Junta de Andalucía

EVA SAIZ | Sevilla | 14-05-2021 - 19:10 CEST

Municipios como Málaga o Cádiz, que habían empezado a regular separaciones de 500, seguirán con esa medida y la extenderán a centros deportivos o culturales

(Fuente: https://elpais.com/sociedad/2021-05-14/ayuntamientos-ampliaran-la-distancia-de-150-metros-de-las-casas-de-apuestas-impuesta-por-la-junta-de-andalucia.html)

3. INDEPENDENCIA Y PARO JUVENIL.

BUSCA, COMENTA Y OPINA:

a. Busca en internet las tasas de paro juvenil en los países europeos.
 ¿Cuál es el porcentaje de España? ¿Cómo explica esto la noticia de El

Mundo?



(Fuente:

https://es.statista.com/grafico/24185/tasa-de-desempleo-juvenil-en-los-paises-de-la-union-europea/)

b. Muchos medios han llamado "coliving" al hecho de compartir piso. Esta es una práctica muy común entre los jóvenes. ¿Crees que este fenómeno se puede tratar como un "estilo de vivir"? ¿Qué factores obligan a los jóvenes a compartir piso?

4. INMIGRACIÓN.

<u>INVESTIGA EN REDES:</u> A veces se ha utilizado el término "fuga de cerebros" para referirse a la inmigración de los jóvenes españoles en Europa. ¿Qué otros tipos de inmigración existen?

Tipos de inmigración:

- Migraciones por causas ecológicas: están vinculadas a catástrofes naturales que obligan a las personas a abandonar su lugar de residencia.
- Migraciones por causas económicas: se trata de la principal causa de migraciones vinculadas a la falta de desarrollo o a las crisis económicas del país; los migrantes salen de la zona buscando mejores oportunidades económicas.
- Migraciones por causas políticas: con el fin de evitar persecuciones o venganzas, muchas personas deciden emigrar para evadir la intolerancia o la intransigencia política.
- Migraciones a causa de la guerra: el Estado Islámico y Boko Haram son dos grandes exponentes de este problema en África, pero, a lo largo de la historia, todos los pueblos han sufrido migraciones debido a la guerra.

(Fuente: https://ayudaenaccion.org/ong/blog/ayuda-humanitaria/tipos-de-migracion-humana/)

COMENTA Y OPINA:

- a. ¿Qué motivos existen para que alguien abandone su país?
- b. En la obra también se menciona la falta de natalidad en España y la dificultad para mantener el sistema de pensiones. ¿Qué beneficios podría tener la inmigración en un país envejecido, como es el caso de España?

5. MERCANTILIZACIÓN DEL CUERPO.

DEBATE:

Leed este extracto de una noticia de **El País Semanal**. ¿Qué os sugiere? Pensad en los pros y contras de estas plataformas digitales.

VIDAS DIGITALES >

OnlyFans: la 'uberización' del porno

En 2020, la red social pasó de 20 millones de usuarios a 120. Menos del 1% de ellos sube sus fotos y vídeos, generalmente eróticos y sexuales. El resto mira. Y paga. Es una de las plataformas que han roto los esquemas del porno. Un negocio que suscita dudas en un mundo precario para los jóvenes. ¿Es una puerta de entrada a la explotación sexual?

PROS	CONTRAS



LA NAVE & CO.

